

"PELOTAS"

EDAD RECOMENDADA: 3 MESES A 2 AÑOS.



¿QUÉ NECESITAMOS?

- Papeles de distintos colores y grosores.
- Frascos de remedios.

¿QUÉ APRENDEN LOS NIÑOS?

- A perfeccionar los movimientos finos.
- A incorporarse y disfrutar de juegos.

¿CÓMO LO HAREMOS?

- Invite al niño/a a sentarse junto a usted y coménteles que hoy jugarán a hacer "bolitas" de papel.
"¿Pedro te gustaría jugar a hacer bolitas de papel?"
- Luego muéstrelle los pedazos de papel y los frascos de remedio y deje que el niño/a los explore por algunos momentos.
- Ahora tome usted uno de los pedazos de papel y amúñelo de modo de formar una pequeña "bolita".
"Mira Pedro, tomaré un pedazo de papel y lo iré apretando de modo de armar una "bolita". "¿Te gustaría hacerlo tú ahora?"
- Motive al niño/a a incorporarse a la actividad para que vaya haciendo sus propias "bolitas". "Vamos Pedro, qué bien esa bolita que has hecho", "Ahora veo que estás haciendo una bolita más GRANDE y de color AMARILLO". Recuerde que siempre es un buen momento para ampliar el lenguaje del niño/a.
- Una vez que tengan varias "bolitas", métenlas dentro de los frascos de remedio, tápenlos e invite al niño/a a agitar los frascos.
- Finalice este momento cuando el interés del niño/a decaiga e invítelo/a a guardar los elementos que ocuparon.



PUEDA REFORZAR SU CAPACIDAD:

VISUAL:

- Recubra o pinte los frascos de remedio con un color fuerte, para facilitar la identificación visual de este por parte del niño/a.

AUDITIVO:

- Ubique al niño/a frente a usted para que vea su cara y especialmente sus labios, module adecuadamente cada palabra.

MOTRIZ:

- Ubíquese a un lado del niño/a para apoyarlo/la en lo que requiera.
- De ser necesario, guíe con sus manos al niño/a en la realización de las pelotitas y apoye su espalda contra su pecho para facilitar su estabilidad.

"SOY ARTISTA"

EDAD RECOMENDADA: 3 MESES A 2 AÑOS.



¿QUÉ NECESITAMOS?

- Una esponja (de esas que se usan en la cocina).
- Hojas blancas (si no tiene, puede usar otro tipo de papel).
- Témpera.
- Agua.
- Un pocillo.

¿QUÉ APRENDEN LOS NIÑOS?

- A expresarse a través de la plástica.
- A relacionarse con personas cercanas.

¿CÓMO LO HAREMOS?

- Corte la esponja por la mitad, de modo que el niño/a la pueda tomar muy cómodamente con su mano.
- Ahora invite al niño/a a sentarse junto a usted, presente los materiales y deje que él/ella los explore libremente por algunos momentos. Deje que toque el agua, la esponja, entre otros.
- Luego muestre al niño/a que hará la mezcla del agua con un poco de témpera. "Consuelo, tomar  un poco de témpera y la echar  en el pocillo con agua,  veamos qué pasa?". Comenten lo que sucede: el cambio de color, la mezcla de colores, entre otros.
- Invite al niño/a a que él/ella también mezcle el agua con la témpera.
- Ahora usted unte la esponja sobre la mezcla de agua y témpera y luego comience a estampar sobre el papel. Invite al niño/a a realizar esta misma actividad. "Vamos Consuelo, aquí tienes una esponja para que comiences a estampar lo que tu desees". Deje que el niño/a disfrute de esta actividad el tiempo que él /ella lo desee. También pregúntele: " Qu  hiciste ahí Consuelo?,  c mo se llama?".
- Finalice esta actividad cuando el interés del niño/a decaiga e inv telo/a a limpiar y a ordenar los materiales que utilizaron.



PUEDA REFORZAR SU CAPACIDAD:

AUDITIVA:

- Utilice papeles de color blanco y pase un plum n de color fuerte por las orillas del papel, para facilitar la identificación del espacio que tiene su niño/a para estampar con la esponja.
- Ubique al niño/a frente a usted para que vea su cara y especialmente sus labios, module adecuadamente cada palabra.

MOTRIZ:

- Ubíquese a un lado de su niño/a para apoyarlo/la en lo que requiera.
- De ser necesario, guíe con sus manos al niño/a al sostener la esponja al estampar sobre el papel, y apoye su espalda contra su pecho para facilitar su estabilidad.

"SALTEMOS JUNTOS"

EDAD RECOMENDADA: 3 MESES A 2 AÑOS.



¿QUÉ NECESITAMOS?

- Tiza.
- Un lugar despejado.

¿QUÉ APRENDEN LOS NIÑOS?

- A emplear conceptos dentro/fuera.
- A perfeccionar los movimientos gruesos.

¿CÓMO LO HAREMOS?

- Invite al niño/a a pararse junto a usted en un lugar despejado, puede ser el patio, la vereda de la calle, la plaza, el living, entre otros.
- Ahora usted dibuje un círculo en el suelo con la tiza.
- Luego invite al niño/a a jugar: "Matías, jugaremos a algo muy entretenido", "Aquí en este círculo saltaremos dentro y fuera de él". Haga usted el primer ejercicio saltando DENTRO del círculo. Al tiempo que salta diga "DENTRO", luego al salir del círculo de un salto diciendo "FUERA".
- Invite al niño/a a realizar este ejercicio las veces que él/ella lo desee, pueden crear una melodía para acompañar las instrucciones de saltar DENTRO o FUERA.
- También puede variar el diámetro del círculo: hacer alguno más pequeño y otro más grande.
- Felicítelo cada vez que logra saltar de acuerdo a la consigna DENTRO o FUERA del círculo.
- Finalice este momento cuando el niño/a dé muestras de cansancio o desinterés.



PUEDA REFORZAR SU CAPACIDAD:

VISUAL:

- Busque un espacio con el piso claro para dibujar los círculos con un color fuerte. De no ser posible, extienda un gran papel de color claro sobre el piso y dibuje los círculos.

AUDITIVA:

- Ubique al niño/a frente a usted para que éste/a vea su cara y especialmente sus labios, module adecuadamente cada palabra.

MOTRIZ:

- Puede apoyar a su niño/a a saltar dentro o fuera de los círculos sosteniéndolo con sus brazos.
- Con los niños o niñas que aún no caminan, pueden hacer lo mismo, pero en vez de saltar utilice las manos y ponga dentro o fuera de los círculos objetos variados.