

"MI CUERPO"

EDAD RECOMENDADA: 3 MESES A 2 AÑOS.



¿QUÉ NECESITAMOS?

- Los implementos propios del momento de muda.
- Música suave (opcional).

¿QUÉ APRENDEN LOS NIÑOS?

- A comunicarse oral y corporalmente.
- A disfrutar de la compañía de otras personas.

¿CÓMO LO HAREMOS?

- Al momento de la muda converse con el niño/a de modo de anunciar lo que usted hará: "María, te voy a mudar y sacaré poco a poco la ropa para limpiarte".
- Luego, establezca diálogos relacionados con las partes de su cuerpo: "María, ¿dónde están tus pies? ¿y tu cabeza?". Felicite al niño/a por cada intento comunicativo (gestual y/ corporal): "Sí, esos son tus pies, veo que los estás moviendo muy rápido".
- Continúe así con otras partes del cuerpo: "Ahora, ¿me puedes mostrar tus manos?, ¿Aplaudamos juntas?, ¿Estiremos las piernas?". No olvide siempre dar espacios para que el niño/a responda con algún movimiento, gesto o verbalización.
- Para finalizar este momento, comente al niño/a que ahora le pondrá nuevamente la ropa, al tiempo que la va nominando.



PUEDE REFORZAR SU CAPACIDAD:

VISUAL:

- En el momento de la muda, en la medida que le va hablando vaya tocando las partes del cuerpo que le nombra.

AUDITIVO:

- Asegúrese de estar siempre frente al niño/a, hablarle cerca de su oído y tocar las partes del cuerpo que va nombrando.

"DISFRUTO BAILANDO"

EDAD RECOMENDADA: 3 MESES A 2 AÑOS.



¿QUÉ NECESITAMOS?

- Un espejo (que en lo posible sea grande).
- Música infantil, que represente sentimientos positivos.
- Canción sugerida: Gato amoroso, de Cantando Aprendo a Hablar
<https://www.youtube.com/watch?v=95FsJ9pKu-w>

¿QUÉ APRENDEN LOS NIÑOS?

- A expresarse a través del cuerpo.
- A identificar partes de su cuerpo.

¿CÓMO LO HAREMOS?

- En un espacio despejado y seguro, ubique el espejo de modo que quede bien sujeto y sin riesgo de caer.
- Coméntele al niño/a que ahí ha puesto el espejo para que se mire mientras baila.
- Ponga la música y comience a moverse invitando al niño/a a hacerlo también, de acuerdo a sus posibilidades: "Vamos Julieta, bailemos y movamos nuestras manos", "Ahora toquemos la nariz, como nos indica la canción", "¿Hagamos como gatos ahora?".
- Continúe así, promoviendo el movimiento y también reforzando y ampliando el lenguaje del niño/a; de esta forma él/ella se va reconociendo a través del canto.
- Una vez que el interés del niño/a decaiga, invítelo/a a que juntos busquen y propongan una nueva canción para que en otra oportunidad vuelvan a bailar.



PUEDA REFORZAR SU CAPACIDAD:

VISUAL:

- Ubíquese detrás del niño y cerca del espejo y a medida que escuchan la canción, toque las partes del rostro que esta indica, mientras bailan.
- Puede demarcar el contorno de la caja con un color fuerte, de manera de facilitar el reconocimiento visual.

AUDITIVA:

- Frente al niño/a, toque las partes del rostro que indica la canción al tiempo que se miran al espejo

MOTRIZ:

- Ponga la canción y ubíquese detrás del niño/a y frente al espejo afirmando su cuerpo con el suyo, y así realicen lo que la canción dice.

"ANIMALES"

EDAD RECOMENDADA: 3 MESES A 2 AÑOS.



¿QUÉ NECESITAMOS?

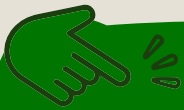
- Láminas con fotografías y/o imágenes de animales.

¿QUÉ APRENDEN LOS NIÑOS?

- A identificar características.
- A incorporarse a situaciones nuevas.

¿CÓMO LO HAREMOS?

- Disponga las láminas con las imágenes de animales de modo que el niño/a las alcance.
- Invite al niño/a a explorar libremente las láminas.
- Acompañe usted la exploración con verbalizaciones y descripciones de los animales elegidos por él/ella: "Veo que has tomado la lámina del elefante, ese elefante está junto a un árbol, ¡es grande!".
- También invítelo a realizar juegos de imitación de los animales que han seleccionado, incluyendo posturas, onomatopeyas y desplazamientos. "Ahí está el caballo, ¿galopemos como un caballo?", "Cuac , cuac cuac , así hace el pato", "¿Caminemos como un oso?".
- Continúe así, atento/a a las manifestaciones de agrado o desagrado que muestre el niño/a frente a las distintas opciones ofrecidas.
- Una vez que el interés del niño/a decaiga, finalice la actividad invitando al niño/a a guardar las láminas, al tiempo que nombran los animales que aparecen en cada una de ellas.



PUEDA REFORZAR SU CAPACIDAD:

VISUAL:

- Utilice láminas grandes de animales, o animales de goma o peluche que el niño o la niña pueda tocar.

AUDITIVO:

- Dé las indicaciones de la actividad asegurándose que el niño/a observe bien su cara, modelándole algunas acciones que realizan los animales, para que lo imite.